

# **Vidyasagar University**



## **SANTALI** **(Honours & General)**

**Under Graduate syllabus**  
**3 – Tier Examination Patterns**

**w.e.f. 2014-2015**

**REVISED**

**Vidyasagar University,**  
**Midnapore – 721102,**  
**West Bengal**

## B.A. Honours in Santali.

B. A. Honours in Santali Three Tier course will comprise three parts, previous year will, First(I) part, second year will second(II) part and Final year will be Third (III) part, which will have each paper of (90+10) 100 Marks, 90 Marks are allotted for final exam and 10 Marks are allotted for Internal Assessment Exam. Pass Marks will be as aggregate  $36+4 = 40$  Marks in each paper. Each paper Final written Exam will be of Three Hours and Internal Assessment Exam. of 45 Minutes duration will be held.

| <u>Paper</u> | <u>Part</u> | <u>Subject(s)</u>                                                  |
|--------------|-------------|--------------------------------------------------------------------|
| Paper – I    | I           | Origin of Santali Language and Austric language family Linguistic. |
| Paper – II   | I           | History of Santali Literature.                                     |
| Paper – III  | II          | Santali Folk Literature.                                           |
| Paper – IV   | II          | Santali Poetry.                                                    |
| Paper – V    | II          | Santali prose – short story & long story (Novel).                  |
| Paper – VI   | III         | Santali Drama – short & long Drama                                 |
| Paper – VII  | III         | Santali Literary Essays                                            |
| Paper – VIII | III         | Santali theory of Literature.                                      |

## Distribution of Marks

- ( $2 \times 15 = 30$ ) (a) Two long descriptive/Analytical question –  $2 \times 15 = 30 / 2 \times 14 = 28 / 1 \times 5 = 5$   
( $3 \times 10 = 30$ ) (b) Five/ Four short critical question -  $5 \times 8 = 40 / 4 \times 8 = 32 / 1 \times 2 = 2$   
( $6 \times 5 = 30$ ) (c) Five/Six very short critical question -  $5 \times 4 = 20 / 6 \times 5 = 30 / 2 \times 1.5 = 3$

## B.A. Hons Santali Part – I

### Paper – I

Time – 4 Howrs

Full Marks –  $90+10(\text{I.A.})=100$

Pass Marks – =40

**Subject:-** Origin of Santali Language & Austric Language Family

1. Origin of Santali Language.
  - (a) Origin of Santali Language, characteristics of Santali language.
  - (b) Descriptive thought of Munda language.
  - (c) Descriptive thought of Ho or Kol language.
  - (d) Descriptive thought of Other Austric language family – Bhumij, Birhor, Mahls. Paharia, Koda, Korku, Juaug, Khariya, Sabar.

2. Role of cristan Missionaries in Santrali Language Development.
  - (a) Bibles Translation.
  - (b) Grammar and Dictionary writing.
  - (c) Paper and Magazine publication.
  - (d) Use of different symbol for sound expression In Santali Language.
3. Grammar
  - (a) Santali vowel and Consonant, Santali Pronunciations.
  - (b) Santali word and word formation – Prefix, Infix and Suffix and punctuation
  - (c) Santali part of speech – Noun, Pronoun, Adjective, Verb, Adverb, Preposition, Conjunction, Interjection and Santali special word .....Number, gender, case, Person etc.
  - (e) Characteristics of Santali grammar.
4. Linguistic and Santali Linguistic.

### **Distribution of Marks**

- (a) Two long descriptive/ Analytical question –  $2 \times 15 = 30 / 1 \times 5 = 5$
- (b) Five short critical question –  $5 \times 8 = 40 / 1 \times 2 = 2$
- (c) Five Very short question –  $5 \times 4 = 20 / 2 \times 1.5 = 3$

### **Reference Books.**

1. Bhasar Itibrita – Dr. Sukumar Sen.
2. Santali – The base of world language – Parimal Mitra.
3. Lingustic survey of India – Vol. – 1V – G.A.Grierson.
4. An Introduction to the Santali Language – Rev. Jarmiya Philips.
5. Encyclopedia Mundarica – Rev. Hoffman.
6. Munda and their country – S.C.Roy.
7. Kol totha Ho Bhasar Byakaran – Kartik Chandra Banda
8. Modern Santali Grammar – Sadhan Kumar Mandi
9. Ronor - Pd. R.N. Murmu.
10. Santari Renor – Dr.Ratan Hembram.
11. Nahak Santali Beyakaran – Sanatan Hansda.
12. Ad Parsi – Babulal Murmu, Adibasi

## B.A. Hons. Santali – Part – I

### Paper – II

Time:- 4 Hours.

Full Marks – 90+10 (I.A.)=100

Pass Marks – =40

### Subject: History of Santali Literature

#### 1. History of Santali Literature

- (a) Ancient Santali Literature – Before Santali written Literature 1845.
- (b) Medieval Santali Literature – Previous Missionary period Literature from Year  
Missionary period Literature- 1845 A.D. to 1889 A.D.  
Lateral Missionary period Literature from year  
1890 A.D. to 14<sup>th</sup> Aug. 1947.
- (c) Modern Santali Literature - From 15<sup>th</sup> Aug. 1947 to till Date.

#### 2. Santali prominent writer

- (a) Rev. Jarmiya Phillips (b) Rev. L.O. Skrefsrud (c) Rev. P.O. Bodding
- (d) Majhi Ramdas Tudu (e) Sadhu Ramchand Murmu (f) Pd. R.N. Murmu.

### Distribution of Marks

- (a) Two long descriptive / Analytical question –  $2 \times 15 = 30 / 1 \times 5 = 5$
- (b) Five short critical question -  $5 \times 8 = 40 / 1 \times 2 = 2$
- (c) Five very short critical question -  $5 \times 4 = 20 / 2 \times 1.5 = 3$

#### Reference Books.

- 1. Santali Sahityer Sankhipta Porichay – Parimal Hembram.
- 2. Santali Sahityer Itihas - Dhirendranath Baskey.
- 3. Santali Bhasa O Sahitya - Doman Sahu. Samir.
- 4. Santali Sanwhed Nagam - Parimal Hembram.
- 5. Santali Sanwhed Nagam - Dr. Damayanti Besra
- 6. Santali Grammar - Dr. Ratan Hembram.

## B.A. Hons. Santali Part – II

### Paper – III

Time:- 4 Hours

Full Marks – 90+10(I.A.)=100

Pass Marks – =40

### Subject : Santali Folk Literature.

Definition, Kinds, Characteristics, Study method of folk Literature.

- (a) Santali folklore – Religious – Baha, Sahray, Danshay, Karam, Dahar  
Social – Dong, Langre, Pata, Narratives.
- (b) Santali folktales – Interested only 10 tales – (i) Lelha Janway Gomke (ii) Hor ar kul reak  
Katha. (iii) Bana ar Meram Kasi. (iv) Tuyu Bichar echhindaw ked a (v) Papi Kuriyek  
Katha. (vi) Kanra ar Gunja. (vii) Jhonre ar Bajun. (viii) Hatiar Much (ix) Tarup ar ray barak  
Katha. (x) Bana ar Kul reyak' Katha.
- © Binties – Jomshim, Chatiyear, Bapla, Bhandan, Karam,  
Jadav Patkar and compare with Mansa Mangal.
- (d) Santali Kudum (Riddle), Men katha (Idioms) Bhenta Katha (Phrase)

### Distribution of Marks.

- (a) Two long descriptive analytical question –  $2 \times 15 = 30 / 1 \times 5 = 5$   
(b) Five short critical question -  $5 \times 8 = 40 / 1 \times 2 = 2$   
(c) Five very short critical question -  $5 \times 4 = 20 / 2 \times 1.5 = 3$

### Reference Books.

- |                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| 1. Santali Gan o Kabita Sankalan    | - Sahitya Akademi.       |
| 2. Har Seren'                       | - Babulal Murmu.         |
| 3. Dong' Seren'                     | - Bhagwat Murmu Thakur   |
| 4. Devi Danshay                     | - Babulal Murmu Adivasi. |
| 5. Baha Seren'                      | - Balaram Tudu.          |
| 6. More sin' more n'ida             | - Ed. Rup Chand Hansda.  |
| 7. Santali Folk tales 3-Vol.        | - Rev. P.O. Boddington.  |
| 8. Folk tales of the Santal Pargana | - C.H. Bompas            |

(page – 5)

- |                                              |                            |
|----------------------------------------------|----------------------------|
| 9. The Santals                               | - Charulal Mukharjee.      |
| 10. Simanta Banglar Lok Kahani               | - Dr. Subhas Bandopadhyay. |
| 11. Mit say mit Kahinir Bhumika              | - W.B. Govt.               |
| 12. Santari Har seren' re sanwhid ar Lakchar | - Dr. Ratan Hembram.       |
| 13. Bhenta Kotha                             | - Dhirendranath Baskey     |
| 14. Bhenta Katha                             | - Siran Murmu.             |

## **B.A. Hons. Santali – Part – II**

### **Paper – IV**

Time – 4 Hours

Full Marks – 90+10(I.A.) = 100

Pass Marks 36+4 = 40

### **Subject :- Santali poetry.**

- |                                                                                                |                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| (a) Kherwal Bansha Dhorom Puthi – Selected song & poem                                         | - Majhi Ramdas Tudu.<br>( 1 to 10 ) |
| (b) Baha Dalwak (i)Atuk'duk godo(ii)Setak' (iii) Herem                                         | - Paul Jijhar saren.                |
| (c) Anal Mala (i) Bharam Nasaw(ii) Dhinki (iii)Har re Hesak'                                   | - Sadhu Ramchand Mumu.              |
| (d) Lakchar seren' – All – Joto                                                                | - Pd. R. N. Murmu.                  |
| (e) Setak' (i) Setak'(ii) japud din (2),(iii) Seter Somoy                                      | - Doman Sahu Samir.                 |
| (f) Chhita/ Say Serma Anarhe – (i) Arang Baha(ii) Abonag Arang<br>(iii) Thakur re Mone Rebedme | - Nayke Mangal Saren.               |
| (g) Chand mala (i) Akal(ii)Nuruk Ko Sakam(iii) Champa Gar                                      | - Gorachand Tudu.                   |
| (h) Kirtan kali (i) Khet-Khary Re Dela Nayo (ii)Tokayenam<br>towadara (iii) Dela Re Dela       | - Narayan SarenToresutam.           |
| (i) Ebhen Arang (i) Sengel Hobor Katan' Daran Kana (ii) Setak'<br>N'en'el (iii) Danshay Kunami | - Thakur Prasad Murmu.              |
| (j) Lahag Harre (i) Lahag Harre(ii) Ale Atu (iii)Ayo                                           | - Sarada Prasad Kisku.              |

### **Distribution of Marks.**

- |                                               |                     |
|-----------------------------------------------|---------------------|
| (a) Two long descriptive/ Analytical Question | - 2x15 = 30/1x5 =5  |
| (b) Five short critical questions             | - 5x8 = 40/1x2 =2   |
| (c) Five very short questions                 | - 5x4 = 20/2x1.5 =3 |

## **B.A. Hons. Santali – Part – II**

### **Paper – V**

Time – 4 Hours

Full Marks – 90+(I.A.) =100

Pass Marks – = 40

### **Subject :- Santali Prose – Short story and long story (Novels)**

(a) Selected short stories

- |       |                   |                                         |
|-------|-------------------|-----------------------------------------|
| (i)   | Khuni Matkom Dare | - Thakur Prasad Murmu.                  |
| (ii)  | Mama Orag         | - Gomasta Prasad saren.                 |
| (iii) | Shanti            | - Premchand –(Translated) S.C. Hembrom. |
| (iv)  | Hiram Sikir       | - Durbin Saren                          |
| (v)   | DAK' Lo Ghatre    | - Sneha Lata Mandi.                     |

(b) Long story – Novel.

- |       |                  |                     |
|-------|------------------|---------------------|
| (i)   | Sobha ak' Kuk'mu | – Badal Hembram.    |
| (ii)  | Atu Orak'        | - Doman Hansda.     |
| (iii) | Mati may         | – Modan Mohan Mandi |

(c) Translated Literature – Selected – 5 each.

- |      |               |                                             |
|------|---------------|---------------------------------------------|
| (i)  | Seren' sepen' | – Rabindranath Thakur.                      |
| (ii) | Pushi         | - Bankimchandra – (Translated) Dilip saren. |

### **Distribution of Marks**

- |     |                                          |                  |
|-----|------------------------------------------|------------------|
| (a) | Two long Descriptive/Analytical question | – 2x15=30/1x5=5  |
| (b) | Five short critical questions            | - 5x8=40/1x2=2   |
| (c) | Five very short questions                | - 5x4=20/2x1.5=3 |

## **B.A. Hons. Santali Part – III**

### **Paper – VI**

Time – 4 Hours

Full Marks – 90+10(I.A.)=100

Pass Marks – = 40

### **Subject : Santali Drama – Short Drama & Long Drama**

#### **1. Short Drama.**

- |     |            |                  |
|-----|------------|------------------|
| (i) | Maya sutam | – Badal Hembram. |
|-----|------------|------------------|

(Page – 7)

- (ii) Mit Bigha Hasa – Joytilal Hansda.
- (iii) Sagun – Parimal Hembram.

## 2. Long Drama.

- (i) Bidu Chandan – Pd. R.N. Murmu.
- (ii) La-Bir – Jadu nath Tudu
- (iii) Sansar Phend – Sadharam Chand Murmu.

## 3. Characteristics of Drama, Tragedy, Comedy

# Distribution of Marks

- (a) Two long Descriptive/Analytical question –  $2 \times 15 = 30 / 1 \times 5 = 5$
- (b) Five short critical questions –  $5 \times 8 = 40 / 1 \times 2 = 2$
- (c) Five very short questions –  $5 \times 4 = 20 / 2 \times 1.5 = 3$

## B.A. Hons. Santali – Part - III

Paper – VII

Time – 4 Hours

Full Marks –  $90 + 10(\text{I.A.}) = 100$

Pass Marks – = 40

Subject : Santali Literary Essays.

- 1. Judasi Anal Mala – Sarada Prasad Kisku.
- 2. Nahak' Santali Anal – Babulal Murmu.
- 3. Santali Ganang – Digambar hansda.
- 4. Santali Anal Mala – Mahadev Hansda.

# Distribution of Marks.

- (a) Two long descriptive/Analytical question –  $2 \times 15 = 30 / 1 \times 5 = 5$
- (b) Five short critical questions –  $5 \times 8 = 40 / 1 \times 2 = 2$
- (c) Five very short questions –  $5 \times 4 = 20 / 2 \times 1.5 = 3$

## B.A. Hons. Santali – Part – III

### Paper – VIII

Time – 4 Hours.

Full Marks – 90+10(I.A.) =100

Pass Marks – = 40

**Subject : Santali theory of Literature.**

1. General Concept of Literature, Definition of Literature.
2. Aim of Literature, Importance of Literature.
3. Elements of Literature –  
Poetry – Kabya, Mahakabya, gitikabita  
Prose – Short story, Long story (Novel), Short Drama, Long Drama, Essays, Biography & Auto Biography, Journey, report, Criticism, etc.
4. Western and Indian Literary is in – Classicism, romanticism, realism, Symbolism.
5. Theoretical study of Santali Literature – Poetry & prose – song, Poem, Short story, long story (Novel), Drama, essays, Biography, Journey, Report Criticism.
6. Santali.
  - (i) Word power
  - (ii) Ras (Rasa)
  - (iii) Chhanda (chhanda)
  - (iv) Alankar (Abharan)
7. **Project work - Field work based – 20 – F.W. + 10 (Interview)**

### Distribution of Marks

- (a) Two long Descriptive/ Analytical question –  $2 \times 14 = 28 / 2 \times 15 = 30 / 1 \times 5 = 5$   
(b) Five short critical questions –  $4 \times 8 = 32 / 5 \times 8 = 40 / 1 \times 2 = 2$   
(c) Five very short questions –  $6 \times 5 = 30 / 5 \times 4 = 20 / 2 \times 1.5 = 3$

### Reference Books:

1. Sahitya Sandarsan – Shris Das.
2. Studies of literature – Hudson.
3. Sahityer Rup Riti – Ujjawal Kumar Majumdar.
4. Santali Sanwhed Reyak Itihas – Shusil Hembram.
5. Nahak' Santali Anal – Babulal Murmu 'Adibasi'
6. Santali Sahityer Itihas – Parimal Hembram.
7. Santali Bhasa O Sahityer Itihas – Dhirendranath Baskey.
8. P.O. Boddling Ak' Jiyan Katha – Dr. Basudev Besra.
9. Santari Ganang – Digambar Hansda.

## B.A. (Pass) Santali – Part – I

### Peper – I

Time – 3 Hours

Full Marks – 90+10(I.A.)=100

Pass Marks = 30

Subject: Santali language, Literature, Grammar & Linguistics

#### A – Language

- (i) Origin of Santali languages Characteristics of Santali language.
- (ii) Comparative study of Santali language along with Austric, language such as – Munda, Hoor, Kol, Bhumij, Birhor, Mahli.

#### B – History of Santali Literature.

- (i) Ancient period Santali literature- Before the written Litterature 1845.
- (ii) Medieval period Santali literature missionary period Santali literature previous Missionary period literature form year 1845 A.D. to 1889A.D. lateral Missionary period literature from year 1890 A.D. to 14<sup>th</sup> Aug. 1947 A.D.
- (iii) Modern period Santali Literature -from 15<sup>th</sup> Aug. 1947 A.D. to till date.

#### C – Santali Grammar & linguistics.

- (i) Santali Vowel and Consonant, articulation of Santali Vowel & Consonant.
- (ii) Santali wards, wards formation by prefix, infix and suffix.
- (iii) Santali part of speech, Number, Gender, Person and case.
- (iv) Santali sentence, classification of sentence and Punctuation.
- (v) Santali Genera linguistics phonology, morphology syntax and sementics.

## Distribution of Marks

- (a) Two long Descriptive/ Analytical questions –  $2 \times 15 = 30 / 1 \times 5 = 5$
- (b) Five short critical questions -  $5 \times 8 = 40 / 1 \times 2 = 2$
- (c) Five very short questions -  $5 \times 4 = 20 / 2 \times 1.5 = 3$

## Reference Books

1. Paschim Banger Adibasi Samaj – Dhirendranath baskey
2. The Tribes and cast of Bengal (Vol.-2) – W.H. Risley.
3. The Austric of India- Their religions & Tradition – K.P.Bagchi.
4. An Introduction to Santali language – Rev. Jarmiya Philips.
5. An Introduction to Santali (Grammer & Vocabulary) – R.M. Mcphail.
6. Linguistic Survey of India ( Austric group) Vol.IV - G.A. Grierson.

- |                             |                        |
|-----------------------------|------------------------|
| 7. The Tribal religion      | – J.Troise.            |
| 8. The Santal               | – N.Dutta Mujumder.    |
| 9. The Santal               | – Charulal Mukharjee.  |
| 10. Santali Sahityar Itihas | – Dhirandanath Baskey. |
| 11. Santali Sahityar Itihas | – Parimal Hembram.     |
| 12. Adhunik Bhasha Bigyan   | – Bholanath Tiwary.    |
| 13. Ronor                   | – Pt. Raghunath Murmu. |
| 14. Santali Ronor           | – Dr. Ratan Hembram.   |

## B.A. General (Pass) – Part – II

### Paper – II

Time – 3 Hours

Full Marks – 90+10(I.A.)=100

Pass Marks – = 30

### Subject : Santali Folk Literature

1. Santali Folk songs Dong, Langre, Baha, Sahray, Danshay, Karam, Dahar.
2. Santali folk tales – Selected any 10.
  - (i) Merom, Kul, Bana and tutya
  - (ii) Bul Horag' Katha
  - (iii) Kinsar Haram Do Jom Raja Ko Ar Idikedede Reyak'
  - (iv) Bachkom Chet Leka Janam Lena
  - (v) A~yay Boyha ar Midtang'Miscra
  - (vi) Boyha Ko Bapla led Kin Reyak
  - (vii) A~yay Lelha Kora Reyak' Katha
  - (viii) Hon'harya Reyak' Katha
  - (ix) Raj ar Eyay Goten Rani Reyang'
  - (x) Bambare are Gidi Reyang'
3. Santali Riddle (Kudum), Idioms (Menkatha), Phrase (Bhenta Katha).
4. Santali Binties (Karam Binti & Jomsim Binti) and compare with Bengali folk tales.
5. **Project work (collection of Santali folk Literature) –By the guidance of teacher.**  
**(20 – F.W. + 10 Interview)**

### Distribution Marks.

- |                                                |                  |
|------------------------------------------------|------------------|
| (a) Two long Descriptive / Analytical question | – 2x15=30/1x5=5  |
| (b) Five short critical questions              | – 5x8=40/1x2=2   |
| (c) Five very short questions                  | – 5x4=20/2x1.5=3 |

## Reference Books

1. Dong seren' – Hihiri –Pipiri – Rupchand Hansda.
2. Dong seren' – Bhagwat Murmu Thakur.
3. Longre seren' – Babulal Murmu Adibasi'
4. Baha seren' – Balaram Tudu.
5. Sohray Seren' –Moresin' More Ninda – Et. Rupchand Hansda.
6. Danskay Seren'-Devi Donschry – Babulal Murmu Adibasi.
7. Santali Gan O Kabita Sankalan – Sahitya Akadamy.
8. Santali Gan O Kabita Sankalan – Sahitya Akadamy.
9. Santari Hor seren' Re sanwhed ar Lokchar – Dr. Ratan Hembram.
10. Santali Folk tales – Rev. P.O. Bodding.
11. Mare Hor Kahni – Dhirendranath Baskey.
12. Lok Kahni – Bhagwat Murmu Thakur.
13. Folk lore of the Santal parganas – C.H. Bonpas.
14. Kudum Muray – gour Murmu.
15. Kudum Re Kurid –Kurid – Dhirendranath Baskey.
16. Bhenta Katha – Dhirendranath Baskey.
17. Bhenta Katha – Siran Murmu.
18. Santali Kudum, Men Katha-Bhenta Kotha – Kanhaylal Tudu.

**Project Work** – Folk songs, Folk tales, Binties, Bankher, Kudum, Menkatha, Bhenta Katha etc.

## B.A. General (Pass) Santali – Part – II

### Paper – III

### Subject : Santali Literature.

Time – 3 Hours

Full Marks – 90+10(I.A.)=100

Pass Marks – 30

1. Santali Poems – Selected - 7
  - (a) Dhinki – Sadhu Ramchand Murmu.
  - (b) Bubul Bonga Hunshid – Doman Sahu Samir.
  - (c) Ale Atu – Sarada Prasad Kisku.
  - (d) Dawshay Kunami – Thakur Prasad Murmu.
  - (e) Chedak' – Shyam Charan Hembrom.
  - (f) Kupuli – Narayan Soren Toresutam'

- (g) Abhagiya – Gorachand Tudu.  
(h) Dhorom Nasaw – Sadhramchand Murmu.
2. Santali Prose – Short Story.  
(a) Mama Arak' – Gamasta Prasad Soren.  
(b) Sikhnat – Upen Kisku.  
(c) Khuni Matkom Dare – Thakur Prasad Murmu.  
(d) Bul har ar Athor – Doman Sahu Samir.
3. Santali Prose – Long story (Novel).  
(a) Sobha Ak' Kukmu – Badal Hembram.  
(b) Atu Arak' – Doman Hansda.
4. Santali Prose – Drama.  
(a) Mit Bigha Hasa – Jyotilal Hansda.  
(b) Dan – Tilak Hembram.  
(c) Darege Dhon – Pt. R.N. Murmu.
5. Santali Literary Essays.  
(a) Langre Seren' – Nahak' Santali Anal. – Babulal Murmu Adibasi.  
(b) Santali Parsi ar Sanwhed – Judasi Santali Anal Mala – Sarada Prasad Kisku.  
(c) Santali Sahitya ar Ing – Sarada Prasad Kisku

## Distribution of Marks

- (a) Two long Descriptive/ Analytical question –  $2 \times 15 = 30$  /  $1 \times 5 = 5$   
(b) Five short critical question –  $5 \times 8 = 40$  /  $1 \times 2 = 2$   
(c) Five very short critical question –  $5 \times 4 = 20$  /  $2 \times 1.5 = 3$

## Reference Books.

- (1) Sadhu Ramchand Murmu anal Mala – W.B. Government.  
(2) Say Serma renak' anarhe – W.B. Govt.  
(3) Mit Say Mit Kahni – W.B. Govt.  
(4) Nahak' Santali Anal – Babulal Murmu Adibasi'  
(5) Judasi Anal Mala – Kabi Sarada Prasad Kisku.  
(6) Santali Anal Mala – Mahadev Hansda.

## **B.A. General (Pass) Santali – Part – III**

### **Paper – IV**

Time – 3 Hours

Full Marks – 90+10(i.A.)=100

Pass Marks – 30

**Subject : Special Subject – Santali Prominent writers.**

**Santals Fighters life story.**

- |                            |                                  |
|----------------------------|----------------------------------|
| (a) Majhi ramdas Tudu.     | (f) Sido – Kanhu- Chand –Bhayro. |
| (b) Sadhu Ramchand Murmu   | (g) Tilka Majhi.                 |
| (c) Pandit Ragunath Murmu. | (h) Diba Kisun.                  |
| (d) Doman Sahu Samir.      | (i) Bir Bajal.                   |
| (e) Rev. P.O. Bodding.     | (j) Sam Pargana.                 |

### **Distribution of Marks.**

- |                                                  |                  |
|--------------------------------------------------|------------------|
| (a) Two long Descriptive / Analytical question – | 2x15=30/1x5=5    |
| (b) Five short critical questions                | – 5x8=40/2x1=3   |
| (c) Five very short critical questions           | – 5x4=20/2x1.5=3 |

### **Reference Books.**

1. Santali Sanwhed Reyak' Itihas – Shusil Hembram.
2. Nahak' Santali Anal – Babulal Murmu.
3. Santali Sahityer Itihas – Parimal Hembram.
4. Santali Bhasa O Sahityer Itihas – Dhirendranath Hansda.
5. P.O. Bodding Ak' Jiyon Katha – Dr. Basudev Besra.
6. Santali Ganang – Digambar Hansda.

ව්‍යවස්ථාපිත ප්‍රතිපත්ති

លក្ខណៈពិសេស ២០២០ លក្ខណៈ. ទេវ, ក្រុមប្រឹក្សា -  
 ឧបនាយក, ប្រឹក្សា (លក្ខណៈ)

නි.බී නිලි බලවැනි ප්‍රතිපත්ති මත

ප්‍රදාන කළ බැවින්. - උතුරු. 2. (නැවතුනු නැවතුනු) යනු. එනම් එනැවතුනු නැවතුනු

[illegible]

ԷժոճՅԱ ԿԻՂՅԱ. ԷՅՈՅՅԱ ԵՅ

૧. **કચ્છ -** | | **કચ્છીયોના પા.વ.વ. સંસ્થાના પા.વ.વ. અને કચ્છીયોના પા.વ.વ. સંસ્થાના**

ԼՂԽՅՈՒՄ - II | ԼՂԸՕՅՈՒՄԴՆ ԼՂԽՅԱԶԳ ՏՂԸՆԴԵ ԸՆԴԵՄԱ

ԷՆԾՈՇԱՆՆԵՐ - III      ԷՆԾՈՇԱՆՆԵՐ ԱՅՈՒՆ ԷՆԾՈՇԱՆՆԵՐ

ԷՊԻԾՈՎ - IV II ԷՊԵՕՊԱՂ ՅԵՅԱԿԷ

උනිහිනු - V      II      උනිපොනන හිනිපොනන උනිපොනන - හිනිපොනන හිනිපොනන නිසි පැවැත්ම හිනිපොනන (උනිපොනන)

Էջ 624 - VI III Էջ 602-27 ԳԵՂԵՍԻ - ԵՄ. ԿՐԻՍ ԵՄ ԼՐԱԲԴ ԳԵՂԵՍԻ

Էջ 670 - VII III Էջ 670-717 Էջ 670-717 (Գրք 670-717)

የጥቅምት - VIII III      የጥቅምት ጥ.ጥ.፳፯ የጥቅምት

2020 წლის 17-18 ივნისი

លុបចោល ឬកាត់ លុបចោល ដោយ/ដោយ/ដោយ ដោយ - ខណ្ឌ = ខណ្ឌ/ខណ្ឌ = ខណ្ឌ/ខណ្ឌ = ៤

ԿՅՈՇ/ԻՅԵԸՅ, ԵՅ.ԻԴՍ ՅԵՅԻ ԵԵԵԴ -  $G_x \text{ Ե} = G_0 / G_x \text{ Ե} = \text{ԶԶ} / \text{Ը}_x \text{ Զ} = \text{Զ}$

4002/05356 න.07 60.170 65607 - 6x6 = 20/2x6 = 20/ 2x7.6 = 2

ඌ. 2. (නි.හිථ නිලයෙකු) යනුවෙන් ව්‍යවහාරයට ගන්නා - 1

ԼՅՈՒՅՈՎ - 1

၁၆၀၁ - ၆ ကံအောင်

$$G_{51} 2p2p - G_{0+20} (1,1) = 200$$

17020426 2p2p - = 60

උනන්දු - උනෙන්නන් උන.බැර බැරෙනිද උනෙන්නු නිබ නිබබර්ග උන.බැර බෙන්නන'බර

Ը. ԷՅՈՐՈՅՈՒՄԱՆ ԸՅՈՒՆՆԵՐԻ ՏՆՈՒՄԸ ԽՈՐԵՐԻՆ -

- උනිඳින්නට පුළුවනි. උනිඳින්නට පුළුවනි. උනිඳින්නට පුළුවනි. උනිඳින්නට පුළුවනි. උනිඳින්නට පුළුවනි.
- උනිඳින්නට පුළුවනි. උනිඳින්නට පුළුවනි. උනිඳින්නට පුළුවනි. උනිඳින්නට පුළුවනි. උනිඳින්නට පුළුවනි.
- උනිඳින්නට පුළුවනි. උනිඳින්නට පුළුවනි. උනිඳින්නට පුළුවනි. උනිඳින්නට පුළුවනි. උනිඳින්නට පුළුවනි.
- උනිඳින්නට පුළුවනි. උනිඳින්නට පුළුවනි. උනිඳින්නට පුළුවනි. උනිඳින්නට පුළුවනි. උනිඳින්නට පුළුවනි.

2. ԿՈՇՈՒՄՆԵՐ ԸՊԻՃԿՆԻ ԿՕԵՄԻՍՆԵՐ ՆՁ ԵՆԴԿՈՒՄԸ ԿՆԿՅԵՉՆԵՐ ԵԶՍՅՈՒՑ ԿԶԱԶՈ

- ධනලභව ප්‍රවර්ධන මණ්ඩලය
- මහජන සේවා සංවිධානය (ම.ස.ව. සංවිධානය) සංවිධානය
- සංවර්ධන සේවා සංවිධානය සංවිධානය
- සංවර්ධන සේවා සංවිධානය සංවිධානය

၇. သဘာဝ

- උතුරුමුහුදු මහා මුහුදේ සහ මධ්‍යම මුහුදේ පිහිටි ස්වදේශික සහ විදේශික වාණිජ මාර්ග
- උතුරුමුහුදු මහා මුහුදේ සහ මධ්‍යම මුහුදේ පිහිටි ස්වදේශික සහ විදේශික වාණිජ මාර්ග
- උතුරුමුහුදු මහා මුහුදේ සහ මධ්‍යම මුහුදේ පිහිටි ස්වදේශික සහ විදේශික වාණිජ මාර්ග

6. የክፍል 22 አንቀጽ 2 ንዑስ አንቀጽ 2 ስር የሚገኝ የጥያቄው ስም

2020 6.17.2020 6.17.2020

(අනුබලන) උපරිතර අනුබලන නිලධාරී/නිලධාරීන් නිලධාරී හිමිකරු - ප්‍රධාන = ප්‍රධාන/ප්‍රධාන = ප්‍රධාන/ප්‍රධාන = ෧

[illegible]

ԱՅՄՁ/ՕՆՁԿԵ Յ.ՈՂ ԵՅ.ՈՂԸ ԵՆԵՐԴ - ԸXԸ = ՃՕ/ԸXԸ = ՃՕ/ ՃXԸ.Ը = Ճ

### Reference Books.

107. 2. (නි.හැඳ නිලධාරීන්) යනු, එනම් උන්වහන්සේගේ නමින්. - 1

ԼՅՈՒՆՈՎ - 11

၁၆၀၁ - ၆ ကံအံအံ

$$650 \text{ 2p2p} - 60 + 20 (1.1) = 200$$

ᐃᐅᐃᐅᐅᐅᐅᐅ 2ᐅ2ᐅ - = 60

ԿՈՕՇՈՎ - ԿՈԸՈՇՈՂԴ ԿՈՅՆԱԶԳ ՆՁԸՈԾ ԸՈԾՇՈՎ

ረ. ለግድግዳ ለግድግዳ ለግድግዳ ለግድግዳ

- [illegible]

2. ԳՅԱՆԱԿԱԿԱՆ ԲԵՐՈՒՄԱՆ ԵՎ ԲԵՐՈՒՄԱՆ ԿԱՐԳԵՐՈՒՄԸ

- බැලීම, 20. 3. 2018
- බැලීම, 21. 3. 2018
- පැහැදිලි කිරීම 2018
- 2018, 2019, 2020, 2021
- 2021, 2022, 2023, 2024
- 2024, 2025, 2026, 2027
- 2027, 2028, 2029, 2030
- 2030, 2031, 2032, 2033
- 2033, 2034, 2035, 2036
- 2036, 2037, 2038, 2039
- 2039, 2040, 2041, 2042
- 2042, 2043, 2044, 2045
- 2045, 2046, 2047, 2048
- 2048, 2049, 2050, 2051
- 2051, 2052, 2053, 2054
- 2054, 2055, 2056, 2057
- 2057, 2058, 2059, 2060
- 2060, 2061, 2062, 2063
- 2063, 2064, 2065, 2066
- 2066, 2067, 2068, 2069
- 2069, 2070, 2071, 2072
- 2072, 2073, 2074, 2075
- 2075, 2076, 2077, 2078
- 2078, 2079, 2080, 2081
- 2081, 2082, 2083, 2084
- 2084, 2085, 2086, 2087
- 2087, 2088, 2089, 2090
- 2090, 2091, 2092, 2093
- 2093, 2094, 2095, 2096
- 2096, 2097, 2098, 2099
- 2099, 2100, 2101, 2102
- 2102, 2103, 2104, 2105
- 2105, 2106, 2107, 2108
- 2108, 2109, 2110, 2111
- 2111, 2112, 2113, 2114
- 2114, 2115, 2116, 2117
- 2117, 2118, 2119, 2120
- 2120, 2121, 2122, 2123
- 2123, 2124, 2125, 2126
- 2126, 2127, 2128, 2129
- 2129, 2130, 2131, 2132
- 2132, 2133, 2134, 2135
- 2135, 2136, 2137, 2138
- 2138, 2139, 2140, 2141
- 2141, 2142, 2143, 2144
- 2144, 2145, 2146, 2147
- 2147, 2148, 2149, 2150
- 2150, 2151, 2152, 2153
- 2153, 2154, 2155, 2156
- 2156, 2157, 2158, 2159
- 2159, 2160, 2161, 2162
- 2162, 2163, 2164, 2165
- 2165, 2166, 2167, 2168
- 2168, 2169, 2170, 2171
- 2171, 2172, 2173, 2174
- 2174, 2175, 2176, 2177
- 2177, 2178, 2179, 2180
- 2180, 2181, 2182, 2183
- 2183, 2184, 2185, 2186
- 2186, 2187, 2188, 2189
- 2189, 2190, 2191, 2192
- 2192, 2193, 2194, 2195
- 2195, 2196, 2197, 2198
- 2198, 2199, 2200, 2201
- 2201, 2202, 2203, 2204
- 2204, 2205, 2206, 2207
- 2207, 2208, 2209, 2210
- 2210, 2211, 2212, 2213
- 2213, 2214, 2215, 2216
- 2216, 2217, 2218, 2219
- 2219, 2220, 2221, 2222
- 2222, 2223, 2224, 2225
- 2225, 2226, 2227, 2228
- 2228, 2229, 2230, 2231
- 2231, 2232, 2233, 2234
- 2234, 2235, 2236, 2237
- 2237, 2238, 2239, 2240
- 2240, 2241, 2242, 2243
- 2243, 2244, 2245, 2246
- 2246, 2247, 2248, 2249
- 2249, 2250, 2251, 2252
- 2252, 2253, 2254, 2255
- 2255, 2256, 2257, 2258
- 2258, 2259, 2260, 2261
- 2261, 2262, 2263, 2264
- 2264, 2265, 2266, 2267
- 2267, 2268, 2269, 2270
- 2270, 2271, 2272, 2273
- 2273, 2274, 2275, 2276
- 2276, 2277, 2278, 2279
- 2279, 2280, 2281, 2282
- 2282, 2283, 2284, 2285
- 2285, 2286, 2287, 2288
- 2288, 2289, 2290, 2291
- 2291, 2292, 2293, 2294
- 2294, 2295, 2296, 2297
- 2297, 2298, 2299, 2300
- 2300, 2301, 2302, 2303
- 2303, 2304, 2305, 2306
- 2306, 2307, 2308, 2309
- 2309, 2310, 2311, 2312
- 2312, 2313, 2314, 2315
- 2315, 2316, 2317, 2318
- 2318, 2319, 2320, 2321
- 2321, 2322, 2323, 2324
- 2324, 2325, 2326, 2327
- 2327, 2328, 2329, 2330
- 2330, 2331, 2332, 2333
- 2333, 2334, 2335, 2336
- 2336, 2337, 2338, 2339
- 2339, 2340, 2341, 2342
- 2342, 2343, 2344, 2345
- 2345, 2346, 2347, 2348
- 2348, 2349, 2350, 2351
- 2351, 2352, 2353, 2354
- 2354, 2355, 2356, 2357
- 2357, 2358, 2359, 2360
- 2360, 2361, 2362, 2363
- 2363, 2364, 2365, 2366
- 2366, 2367, 2368, 2369
- 2369, 2370, 2371, 2372
- 2372, 2373, 2374, 2375
- 2375, 2376, 2377, 2378
- 2378, 2379, 2380, 2381
- 2381, 2382, 2383, 2384
- 2384, 2385, 2386, 2387
- 2387, 2388, 2389, 2390
- 2390, 2391, 2392, 2393
- 2393, 2394, 2395, 2396
- 2396, 2397, 2398, 2399
- 2399, 2400, 2401, 2402
- 2402, 2403, 2404, 2405
- 2405, 2406, 2407, 2408
- 2408, 2409, 2410, 2411
- 2411, 2412, 2413, 2414
- 2414, 2415, 2416, 2417
- 2417, 2418, 2419, 2420
- 2420, 2421, 2422, 2423
- 2423, 2424, 2425, 2426
- 2426, 2427, 2428, 2429
- 2429, 2430, 2431, 2432
- 2432, 2433, 2

2020 08.07.09 68

(1) 1997 1998 1999 2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2030 2031 2032 2033 2034 2035 2036 2037 2038 2039 2040 2041 2042 2043 2044 2045 2046 2047 2048 2049 2050 2051 2052 2053 2054 2055 2056 2057 2058 2059 2060 2061 2062 2063 2064 2065 2066 2067 2068 2069 2070 2071 2072 2073 2074 2075 2076 2077 2078 2079 2080 2081 2082 2083 2084 2085 2086 2087 2088 2089 2090 2091 2092 2093 2094 2095 2096 2097 2098 2099 2100 2101 2102 2103 2104 2105 2106 2107 2108 2109 2110 2111 2112 2113 2114 2115 2116 2117 2118 2119 2120 2121 2122 2123 2124 2125 2126 2127 2128 2129 2130 2131 2132 2133 2134 2135 2136 2137 2138 2139 2140 2141 2142 2143 2144 2145 2146 2147 2148 2149 2150 2151 2152 2153 2154 2155 2156 2157 2158 2159 2160 2161 2162 2163 2164 2165 2166 2167 2168 2169 2170 2171 2172 2173 2174 2175 2176 2177 2178 2179 2180 2181 2182 2183 2184 2185 2186 2187 2188 2189 2190 2191 2192 2193 2194 2195 2196 2197 2198 2199 2200 2201 2202 2203 2204 2205 2206 2207 2208 2209 2210 2211 2212 2213 2214 2215 2216 2217 2218 2219 2220 2221 2222 2223 2224 2225 2226 2227 2228 2229 2230 2231 2232 2233 2234 2235 2236 2237 2238 2239 2240 2241 2242 2243 2244 2245 2246 2247 2248 2249 2250 2251 2252 2253 2254 2255 2256 2257 2258 2259 2260 2261 2262 2263 2264 2265 2266 2267 2268 2269 2270 2271 2272 2273 2274 2275 2276 2277 2278 2279 2280 2281 2282 2283 2284 2285 2286 2287 2288 2289 2290 2291 2292 2293 2294 2295 2296 2297 2298 2299 2300 2301 2302 2303 2304 2305 2306 2307 2308 2309 2310 2311 2312 2313 2314 2315 2316 2317 2318 2319 2320 2321 2322 2323 2324 2325 2326 2327 2328 2329 2330 2331 2332 2333 2334 2335 2336 2337 2338 2339 2340 2341 2342 2343 2344 2345 2346 2347 2348 2349 2350 2351 2352 2353 2354 2355 2356 2357 2358 2359 2360 2361 2362 2363 2364 2365 2366 2367 2368 2369 2370 2371 2372 2373 2374 2375 2376 2377 2378 2379 2380 2381 2382 2383 2384 2385 2386 2387 2388 2389 2390 2391 2392 2393 2394 2395 2396 2397 2398 2399 2400 2401 2402 2403 2404 2405 2406 2407 2408 2409 2410 2411 2412 2413 2414 2415 2416 2417 2418 2419 2420 2421 2422 2423 2424 2425 2426 2427 2428 2429 2430 2431 2432 2433 2434 2435 2436 2437 2438 2439 2440 2441 2442 2443 2444 2445 2446 2447 2448 2449 2450 2451 2452 2453 2454 2455 2456 2457 2458 2459 2460 2461 2462 2463 2464 2465 2466 2467 2468 2469 2470 2471 2472 2473 2474 2475 2476 2477 2478 2479 2480 2481 2482 2483 2484 2485 2486 2487 2488 2489 2490 2491 2492 2493 2494 2495 2496 2497 2498 2499 2500 2501 2502 2503 2504 2505 2506 2507 2508 2509 2510 2511 2512 2513 2514 2515 2516 2517 2518 2519 2520 2521 2522 2523 2524 2525 2526 2527 2528 2529 2530 2531 2532 2533 2534 2535 2536 2537 2538 2539 2540 2541 2542 2543 2544 2545 2546 2547 2548 2549 2550 2551 2552 2553 2554 2555 2556 2557 2558 2559 2560 2561 2562 2563 2564 2565 2566 2567 2568 2569 2570 2571 2572 2573 2574 2575 2576 2577 2578 2579 2580 2581 2582 2583 2584 2585 2586 2587 2588 2589 2590 2591 2592 2593 2594 2595 2596 2597 2598 2599 2600 2601 2602 2603 2604 2605 2606 2607 2608 2609 2610 2611 2612 2613 2614 2615 2616 2617 2618 2619 2620 2621 2622 2623 2624 2625 2626 2627 2628 2629 2630 2631 2632 2633 2634 2635 2636 2637 2638 2639 2640 2641 2642 2643 2644 2645 2646 2647 2648 2649 2650 2651 2652 2653 2654 2655 2656 2657 2658 2659 2660 2661 2662 2663 2664 2665 2666 2667 2668 2669 2670 2671 2672 2673 2674 2675 2676 2677 2678 2679 2680 2681 2682 2683 2684 2685 2686 2687 2688 2689 2690 2691 2692 2693 2694 2695 2696 2697 2698 2699 2700 2701 2702 2703 2704 2705 2706 2707 2708 2709 2710 2711 2712 2713 2714 2715 2716 2717 2718 2719 2720 2721 2722 2723 2724 2725 2726 2727 2728 2729 2730 2731 2732 2733 2734 2735 2736 2737 2738 2739 2740 2741 2742 2743 2744 2745 2746 2747 2748 2749 2750 2751 2752 2753 2754 2755 2756 2757 2758 2759 2760 2761 2762 2763 2764 2765 2766 2767 2768 2769 2770 2771 2772 2773 2774 2775 2776 2777 2778 2779 2780 2781 2782 2783 2784 2785 2786 2787 2788 2789 2790 2791 2792 2793 2794 2795 2796 2797 2798 2799 2800 2801 2802 2803 2804 2805 2806 2807 2808 2809 2810 2811 2812 2813 281

ԿՅՄԶ/ԻՏԵՆՅՈՒՆ. ԵՃ.ԻՂԻՍ ՆԵՇԻՆ ԵՆԵՐԴ - Կ<sub>ԻՂ</sub> = 60/Կ<sub>ԻՂ</sub> = ԷԶ/Կ<sub>ԻՂ</sub> = 2

[illegible]

### Reference Books.

[illegible]

ԷՅԵՅԻՎ - III

ՅԵՕԾ - Ե ԻՊԶԻՅ

$$657 \text{ 2p2p} - 60 + 20 \text{ (N.N)} = 200$$

$$\text{PbSbTe } 2p_{2p} - = 60$$

ፕሮጀክት - ፕሮጀክታን ሠራ ፕሮጀክት

ԿԵՆՏԿԱ, ԲՇԽՈՒՄ ԳԿԵ ԵՈՒ, ՎՈՐԱ ԸՆԺՍՎԱԶԳ ՄՈՒՄԻԱՎՈՐԵ ՎԿԵԿՆ

ෆ. ඒකපාර්ශ්වික සහ සාමාන්‍ය - ප්‍රතිපත්ති, උපදෙස්, ඒකාබද්ධ, ව්‍යවස්ථාප, ප්‍රතිපත්ති

- උනදුරු නිදහස - ප්‍රජා, පන්ඥාමය, උනරු, ගුණාත්මක

2. උතුරුමුහුණ මහල හි - 26 වැනි මහල, නුරුග හි මහල

[illegible]

෧. ගැලූරි හි - ධනාත්මක, ප්‍රතිශතය, ගුණාත්මක, ප්‍රතිශතය, ප්‍රතිශතය, ප්‍රතිශතය

6. උන්දෙන්නන්ගේ ප්‍රතිචාරය, උද්‍යෝගය, සහයෝගය

2020 ឆ្នាំ. ក្រុម ប្រឹក្សា

(උනන්දු) පැවරූ (උනන්දු) නිකුත්/නිකුත් නිකුත් පිටපත් - 2X෭෭ = 20/2X෭෭ = 2෪/෭X෭෭ = ෭

4802/15000. 60,000 2000 60000  
 - 6000 = 6000/6000 = 22/22 = 2

ԱՅԴՈՒՆՔԻ Մ.ՊՐ ԵՄ.ՈՐԱՍ ԵՆԵՐԳ - ՀՀ = ՀՕ/ԸԽՀ = ՔՕ/ ԶԽԷ.Հ = Ք

### Reference Books.

លក. 2. (ឯ.ក្រប បណ្ណបទ) ក្រ.ជន ក្រ.ជន ក្រ.ជន ក្រ.ជន ក្រ.ជន. - II

ԷՅԻԵՅԻԿ - IV

ፆፆፆ - ር ከፀፀፀ

$$65n \text{ 2p2p} - 60 + 20 (1.1) = 200$$
$$\text{UNNUNUG ZPZP} - \quad = 60$$

ԼՆՈՅՈՒՎ – ԼՆԵՕՆՈՂԱՂ ՅԵՅՅԱԿՇ

ව. හය්ට්ස්ලාන්ඩ් ආර්ථික දෙපාර්තමේන්තුව - ආර්ථිකයෙහි වැඩිදියුණු කිරීමේ කටයුතු

- ԿՅՆ.ՍԵՂԱՆՆԻ ԵՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ԿԵՆՏՐՈՆ

0. ලන්කා ගන.ප්‍රව්‍ර.ප්‍ර.

- ព្រហ្ម.ឡាប ប្រសិទ្ធភាព.ន ឲ្យបាន

6. ପଞ୍ଚବିଂଶଦ ଲକ୍ଷରୁ

- ପ୍ରଫ. ସଞ୍ଜୟ କୁମାର ମହାପାତ୍ର

### 3. LEARNING

- ពង្រឹង កិច្ចសហប្រតិបត្តិការ

p. ၅၁၇၀၈.

- ԷՅՈՒՆԵԶ ԿԾՅԳԾՐ ԷԾՁԶԷ

## න. ප්‍රතිප්‍රයෝජන

- ଦେବଦାସ'ଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ

b. ბგაბობე ბებრა

- የግንባታ ሥራ ሂደት

၂. ၂၀၁၉၂၉ ဘီအီး

- ମାତ୍ର.ବିନ ପ୍ରତିଷ୍ଠାପନ ପରେ

୫. ପଞ୍ଚାଙ୍ଗ ଘଡ଼ନ ଲ଼

- ԼՆՈՏՈՒՄ ԸՆԾԼՆՈՒՄ ԵՂԵԵՆ

- **විද්‍යාමය හෙරප් නිස ලන්දේසි - බන්ලන්, ලන්ග්, හුග් ලන්දේසි - බන්ග්ලන්ද්‍යවිද්‍යාමය**  
**හෙරප්**

2020 ឆ្នាំ. ក្រុម ប្រឹក្សា

07070707 070707 070707 070707/0707070707 070707 070707 - 070707 = 07070707 = 07070707 = 07070707 = 07070707

ህጻናት/ጊዜያዊ. ህጻናት/ጊዜያዊ ህጻናት

$$-6x^2 = 60/6x^2 = 22/7x^2 = 2$$

ሃጻጠጊ/ዐኔጃኔር ጸ.ባገ ኔጸ.ከገህ ኔኔኦፖገ

$$- \mathbb{G}_X \mathbb{G} = \mathbb{Z}0/\mathbb{C}X\mathbb{G} = \mathbb{Z}0/\mathbb{Z}X\mathbb{Z}.\mathbb{G} = \mathbb{Z}$$

### Reference Books.

17. 2. (නි.හිඳ නිලයෙකු) යනුවෙන් උච්චතයට යොමු. - II

ԷՅԻԵՅԻԿ - V

ግጥሙ - ር ከግጥሙ

$$G_{57} \text{ 2p2p} - G_{0+70} (U, U) = 200$$
$$\text{ପ୍ରଥମ ଧରଣର ସମସ୍ତ ସଂଖ୍ୟା} = 60$$

උනන්දු - උනන්දුගත් හිතවතුන් උනන්දු - හිතවතුන් සහ ප්‍රමුඛ හිතවතුන්  
(උනන්දු)

ව. ආරක්ෂකවලට හා.නැව හා.වැට -

- [illegible]

0. ਪਾਠਕਰਮ ਬਣਾਓ - ਭਾਗ

- උච්චත නිල ප්‍රවේශය
- ආරක්ෂක සේවාව
- නිල වාර්තා
- ප්‍රවේශන සේවාව

6. ଓଡ଼ିଆଭାଷା ଲେଖକମାନଙ୍କ

- 𐑯𐑦𐑩𐑦𐑦 𐑯𐑦𐑩𐑦𐑦 - 𐑮𐑦𐑮𐑦𐑦𐑦𐑦𐑦𐑦𐑦𐑦𐑦𐑦 𐑦𐑮𐑦𐑦.𐑮𐑮𐑮
- 𐑦𐑮𐑦𐑦 - 𐑮𐑦𐑮𐑦𐑦𐑦𐑦𐑦𐑦𐑦𐑦𐑦 (𐑮𐑦𐑮𐑦𐑦𐑦𐑦𐑦𐑦𐑦𐑦) 𐑦𐑦𐑦𐑦𐑦𐑦 𐑯𐑦𐑮𐑦𐑦

2020 08.17.20 10

(ආ) බලන ධාරාව (විද්‍යුත් බලය) / නිපදවන බලය හිසරු -  $\frac{20}{25} = \frac{20}{25} = \frac{4}{5} = 0.8$

ԿՊՄԶ/ԱԿԵԸՊ, ԵՊ.ԻԴՍ շԷՇԻՆ ԵԿԵՐԴ - Կ<sub>x</sub>Ը = 60/6<sub>x</sub>Ը = 12/1<sub>x</sub>Ը = 2

4002/05356 න.ගැ හන.හැවු හහහැ  
 - 6x6 = 20/2x6 = 20/ 2x7.6 = 2

### Reference Books.

୩. ୨. (ଅ.ବିମ୍ବ ଉପାଦାନ) ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ - III

ଉପାଦାନ - VI

ଉପାଦାନ - ୬ ନିମ୍ନଲିଖିତ

ଉପାଦାନ - ୬ ନିମ୍ନଲିଖିତ (୩.୩) = ୧୦୦

ଉପାଦାନ - ୬ ନିମ୍ନଲିଖିତ - = ୬୦

ଉପାଦାନ - ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ - ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ

୧. ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ

୧. ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ - ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ

୨. ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ - ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ

୩. ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ - ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ

୪. ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ - ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ

୫. ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ

୬. ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ - ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ

୭. ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ - ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ

୮. ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ, ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ, ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ

ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ

ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ - ଉପାଦାନ = ଉପାଦାନ = ଉପାଦାନ = ଉପାଦାନ

ଉପାଦାନ/ଉପାଦାନ, ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ - ଉପାଦାନ = ଉପାଦାନ/ଉପାଦାନ = ଉପାଦାନ

ଉପାଦାନ/ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ - ଉପାଦାନ = ଉପାଦାନ/ଉପାଦାନ = ଉପାଦାନ

Reference Books.

୩. ୨. (ଅ.ବି.ପ. ଅନୁଷ୍ଠାନ) ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ - III

ଉପାଧିକାରୀ - VII

ଉପାଧିକାରୀ - ୬ ନିୟମ

ଉପାଧିକାରୀ - ୬୦+୯୦ (୩.୩) = ୯୦୦

ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀ - = ୬୦

ଉପାଧିକାରୀ - ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ

- ୧. ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ - ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ
- ୨. ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ - ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ
- ୩. ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ - ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ
- ୪. ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ - ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ

ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ

ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ - ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ = ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ = ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ = ୬

ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ - ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ = ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ = ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ = ୬

ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ - ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ = ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ = ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ = ୬

Reference Books.

ඌ. 2. (නි.හිථ නිලයන්) යනුවෙන් වෙනම වෙන් කර ගන්න. - III

Էջիկ - VIII

၁၆၀၁ - ၆ ကံအံအံ

$$650 \text{ 2p2p} - 60 + 20 (0.0) = 200$$
$$\text{ପ୍ରକାଶନ ଫର୍ମ - } = 60$$

ව්‍යවස්ථාපිත - ව්‍යවස්ථාපිත නි.පන.බැව් ව්‍යවස්ථාපිත

- [illegible]

**C. Field work based – 20 – F.W. + 10 (Interview)**

2020 ឆ្នាំ. ក្រុម ប្រឹក្សា

លុបចោល ក្របខណ្ឌ លុបចោល ប្រភេទ/ប្រភេទប្រភេទ ប្រភេទ ប្រភេទ - ខណ្ឌ = ខណ្ឌ/ខណ្ឌ = ខណ្ឌ/ខណ្ឌ = ៤

ԱՅԿԶ/ԱԾԵՆՁ. ԵՂ.ՈՏԱ ՉԵՇՈՒ ԵԵԵՐ -  $Gx^0 = G_0/Gx^0 = x^2/vx^2 = 2$

4802/05556 20.07 62.07 6567 - 6x6 = 20/6x6 = 20/ 2x6 = 2

### Reference Books.

၁၆၀၁ - ဇူလိုင်လ

$$G5H \ 2p2p - 60 + 20 \ (1,1) = 200$$

ପ୍ରକାଶନ କ୍ଷେତ୍ର - = ୧୦

උනූමය - උනූමයන් පි.බැ, උනූමයන්, බාහිරයන් නම් පි.බැ, බාහිරයන්/උනූමයන්

ժ) ԼՆԺՕՊՈՒՅՐԴ ԸՊ.ՆԼԴ ՏՁՐՈՇԵ ՆՈՒՇՈՒՄ, ԼՆԺՕՊՈՒՅՐԴ ԸՊ.ՆԼԴ ՏՁՐՈՇԵ ԳԵՆ ԵՐ

පැවැත්වෙන - පැවැත්වෙන, සම, සම, පැවැත්වෙන, පැවැත්වෙන, පැවැත්වෙන

2) ව්‍යවස්ථාපිත දන්ත ව්‍යවස්ථාපිත ව්‍යවස්ථාපිත - එම ව්‍යවස්ථාපිත 2020 වන විට පැවැත්වූ නොවන

[illegible]

6) ප්‍රකාශය නිවැරදි වන්නේද - ඔබ තේරුම් ගත් ප්‍රකාශය වැරදි වුවහොත්  
 ප්‍රකාශය නිවැරදි කරන්න.

2) ଲିଥିଓନିଆର ସମ୍ବଳିତ ଶକ୍ତିର ଉପାଦାନ, ଶକ୍ତିର ସଂରଚନା ଲିଥିଓନିଆର ସମ୍ବଳିତ ଶକ୍ତିର ଉପାଦାନ

0) වනවෙනි න.යන., න.යන. ප්‍රතිපත්ති - නිවැරදි, වැදගත් මට්ටමේ ව්‍යවස්ථාපිත

6) වනජොනන න.ම.න. උන.බැව් - භෞතව, ධනවත්, භෞතව නව භෞත

3) උන්වරයාගේ නිලධාරී, නිලධාරී ලබාදෙන

ආ) උනිඳිමය උනිඳිමය ප්‍රතිපත්ති (ප්‍රතිපත්ති) - නිවැරදි උනිඳිමය, නිවැරදි උනිඳිමය, නිවැරදි උනිඳිමය නිවැරදි උනිඳිමය

2020 08.17.9 60

[illegible]

ԱՅՄՇ/ԷԿԵՐՅ. ԵՅ.ՈՂՆ ՅԷՅՈՒ ԵԵԵՐՂ -  $\zeta_{x\mathbb{C}} = \zeta_0 / \zeta_{x\mathbb{C}} = \zeta_2 / \zeta_{x\mathbb{C}} = 2$

ԱՅՄԶ/ՕԿՁԿԸ Յ.ՈՂ ԵՅ.ԻՂՆ ԵԵԵՐԴ - ԸՃԸ = ԶՕ/ԸՃԸ = ԶՕ/ ԶՃԸ.Ը = Զ

### Reference Books.

ԼՅՈՒՆՅՈՒՆ - 11

ପ୍ରଥମପଦ ୨୨୨ - = ୧୦

[illegible]

ඉ) උනුදානුදාන නිසි දිනෙහි නිකුත් කිරීම

26

$$= 20 - \text{F.W.} + 10 \text{ (Interview)}$$

2020 ආර්ථික වර්ෂය

මුද්‍රාණය කළ පොතේ මුද්‍රාණය/මුද්‍රාණය වූ මුද්‍රාණය - 2020 = 2020/2020 = 2020/2020 = 20

මුද්‍රාණය/මුද්‍රාණය වූ මුද්‍රාණය - 2020 = 2020/2020 = 2020/2020 = 20

මුද්‍රාණය/මුද්‍රාණය වූ මුද්‍රාණය - 2020 = 2020/2020 = 2020/2020 = 20

Reference Books.

මු. 2. (මු.වර්ෂය මුද්‍රාණය) මුද්‍රාණය/මුද්‍රාණය වූ මුද්‍රාණය - III

මුද්‍රාණය - III

මුද්‍රාණය - 2020

මුද්‍රාණය - 2020 (මු.වර්ෂය) = 2020

මුද්‍රාණය - 2020 = 20

මුද්‍රාණය - මුද්‍රාණය වූ මුද්‍රාණය

මු. මුද්‍රාණය මු.වර්ෂය වූ මුද්‍රාණය - මුද්‍රාණය වූ මුද්‍රාණය

- |                        |                                   |
|------------------------|-----------------------------------|
| මු. මුද්‍රාණය          | - මු.වර්ෂය මුද්‍රාණය වූ මුද්‍රාණය |
| මු. මුද්‍රාණය මු.වර්ෂය | - මු.වර්ෂය මුද්‍රාණය වූ මුද්‍රාණය |
| මු. මුද්‍රාණය මු.වර්ෂය | - මු.වර්ෂය මුද්‍රාණය වූ මුද්‍රාණය |
| මු. මුද්‍රාණය මු.වර්ෂය | - මු.වර්ෂය මුද්‍රාණය වූ මුද්‍රාණය |
| මු. මුද්‍රාණය මු.වර්ෂය | - මු.වර්ෂය මුද්‍රාණය වූ මුද්‍රාණය |
| මු. මුද්‍රාණය මු.වර්ෂය | - මු.වර්ෂය මුද්‍රාණය වූ මුද්‍රාණය |
| මු. මුද්‍රාණය මු.වර්ෂය | - මු.වර්ෂය මුද්‍රාණය වූ මුද්‍රාණය |
| මු. මුද්‍රාණය මු.වර්ෂය | - මු.වර්ෂය මුද්‍රාණය වූ මුද්‍රාණය |

මු. මුද්‍රාණය මු.වර්ෂය - මු.වර්ෂය මුද්‍රාණය

- |                        |                                   |
|------------------------|-----------------------------------|
| මු. මුද්‍රාණය          | - මු.වර්ෂය මුද්‍රාණය වූ මුද්‍රාණය |
| මු. මුද්‍රාණය          | - මු.වර්ෂය මුද්‍රාණය වූ මුද්‍රාණය |
| මු. මුද්‍රාණය මු.වර්ෂය | - මු.වර්ෂය මුද්‍රාණය වූ මුද්‍රාණය |
| මු. මුද්‍රාණය මු.වර්ෂය | - මු.වර්ෂය මුද්‍රාණය වූ මුද්‍රාණය |

මු. මුද්‍රාණය මු.වර්ෂය - මු.වර්ෂය මුද්‍රාණය

- |               |                                   |
|---------------|-----------------------------------|
| මු. මුද්‍රාණය | - මු.වර්ෂය මුද්‍රාණය වූ මුද්‍රාණය |
| මු. මුද්‍රාණය | - මු.වර්ෂය මුද්‍රාණය වූ මුද්‍රාණය |

මු. මුද්‍රාණය මු.වර්ෂය - මු.වර්ෂය මුද්‍රාණය

- |               |                                   |
|---------------|-----------------------------------|
| මු. මුද්‍රාණය | - මු.වර්ෂය මුද්‍රාණය වූ මුද්‍රාණය |
| මු. මුද්‍රාණය | - මු.වර්ෂය මුද්‍රාණය වූ මුද්‍රාණය |

